



## Présentation et Programme de formation

Document référence #9-PGR - mise à jour 25/01/2025

# MasterClass

# Techniques avancées de création et de réalisation de tatouages artistiques

## EVOTATTOO

### Objectif du document :

L'objectif de ce document est de lister les informations générales ainsi que le contenu de tous les modules de formation.

MedMax SARL - EVOTATTOO

Représentant légal : CALLENS Maxime

Siège social : 2002 Avenue de Provence, 84420 Piolenc

E-mail : [contact@medmax.fr](mailto:contact@medmax.fr)

### Objectif de la formation :

Cette formation s'adresse aux tatoueurs afin de développer, renforcer leurs compétences et sécuriser cette pratique professionnelle non réglementée. Cette activité exige de nombreuses compétences nécessitant l'acquisition de techniques pointues ; allant de la création du dessin à la réalisation du tatouage en tenant compte des différentes contraintes : physiologiques (qualité de la peau du client), morphologiques, (taille et emplacement du motif souhaité), matérielles (sélection, utilisation et réglage adaptés des machines, du mobilier, des encres et aiguilles) et sanitaires (hygiène, sécurité et soins) afin d'assurer une prestation de qualité et limiter les risques.

Les objectifs sont les suivants :

1. Créer un motif de tatouage en utilisant les techniques de dessin avancé
2. Sélectionner le matériel ; aiguilles, machines, encres et les produits en fonction du niveau technique et de complexité du tatouage artistique à réaliser, de son emplacement et de la peau
3. Procéder à la réalisation des contours
4. Remplir la couleur
5. Pigmenter les blancs
6. Réaliser la technique d'ombrage
7. Utiliser la technique aquarelle
8. Utiliser les techniques de recouvrements et de retouches

Public visé : Tatoueurs débutants ou confirmés.

### Moyens :

- Maîtriser les techniques de dessin
- Connaître le matériel et leurs spécificités
- Assimilation des bases dermatologique et connaître la peau (vieillesse, soins et cycles de cicatrisation)
- Analyse du corps humain et de la position des motifs
- Créer un motif de tatouage artistique en utilisant les techniques de dessin avancé
- Sélectionner le matériel ; aiguilles, machines, encres et les produits en fonction du niveau technique et de complexité du tatouage artistique à réaliser
- Maîtriser les techniques de tatouage sur peau synthétique
- Maîtriser Techniques de tatouage : contours, ombrages, aquarelle, couleurs, blanc, dot, whip et recouvrement
- Assimilation des étapes pré et post tatouage

### Formateur :

Emmanuel Mareschal, MedTattoo, tatoueur depuis 1996 basé à Piolenc 84420.

Vous pouvez retrouver ses oeuvres sur Instagram @Medtattoo

Ainsi que sur notre Instagram @evotattoo et chaîne Youtube @evotattoo

### Durée de la formation :

150 heures, incluant en travaux pratiques 42h de tatouage et 23h de dessins.

### Nature des travaux demandés au stagiaire :

Dessins, tatouages sur peau synthétique, QCM.

### Prérequis :

- Maîtriser les bases du dessin et avoir des réalisations à nous présenter.
- Matériel de dessin pour les travaux pratiques.
- Matériel de tatouage professionnel (normes CE ou NF) pour les travaux pratiques.
- Outils informatique (ordinateur ou tablette) avec accès Internet haut débit.
- Smartphone avec appareil photo de qualité, Webcam ou Appareil photo numérique (>5Mpx).

### Modalité de positionnement :

Entretien avec un représentant de l'organisme de formation pour valider l'adéquation du projet professionnel et des pré requis nécessaires.

### Modalité d'organisation :

La formation s'étend sur une durée de 5 semaines et est structurée autour de différents modules détaillés dans l'agenda. Des exercices pratiques, incluant des dessins et des tatouages, sont à réaliser tout au long du parcours.

L'apprentissage se fait en e-learning via notre plateforme dédiée, accessible depuis l'espace élève sur notre site.

Le formateur accompagne les apprenants tout au long de la formation, disponible par messagerie électronique et lors des classes virtuelles (en visioconférence), programmées à divers moments.

Les formations sont organisées par sessions toutes les 6 semaines (hors période d'été et fin d'année) selon le calendrier annuel de l'organisme de formation, si les sessions sont complètes, l'apprenant sera positionné sur la session suivante.

### Personnes en situation de handicap (PSH) :

N'hésitez pas à nous contacter, nous analyserons avec vous la meilleure formule de formation adaptée à votre situation : rythmes, contenus, mise en pratique et mise en place de moyens de compensation.

Retrouvez plus d'informations sur l'accès à la formation pour les personnes en situation de handicap sur les sites de l'Agefiph, les Cap emploi, du Fiphp ou des MDPH.

### Modalité d'évaluation :

Entretien oral, QCM, évaluation des travaux pratiques (dessins et tatouages)

### Modalité de suivi :

Relevé des connexions sur la plateforme et envoi des travaux pratiques.

Tarif de la formation certifiante : 3300€ TTC (2700€ Formation et 600€ certification)

Contact :

Email : [contact@medmax.fr](mailto:contact@medmax.fr)

Formulaire de contact sur notre site : <https://www.evotattoo.fr/contact>

Réseaux sociaux instagram et Tiktok : [@evotattoofr](https://www.instagram.com/evotattoo)

## Déroulé du programme :

Intitulé	Détail du module
<b>SEMAINE 1</b>	
<b>Lundi Matin</b>	
Bienvenue	Présentation et explications du déroulé de formation
Visite de la boutique	Découverte de la boutique : les locaux, le mobilier, l'organisation
Matériel	Découverte en détail du matériel pour tatouer, du stock à la servante
Mobilier	Outil et aménagement
Matériel pour créer et poser les stencils	Présentation et spécificité des thermocopieurs, stencils et produits associés.
<b>Lundi après-midi</b>	
Les aiguilles	Formes, Configurations, Cartouches, Membranes. Impacts dans la peau et conséquences.
Choix des aiguille selon l'épaisseurs de la peau et son vieillissement	Tout le corps humain en détails afin d'étudier la peau : épaisseur, aiguilles à utiliser et le vieillissement vu en profondeur pour chaque zone.
Préparation aux tatouages	Préparation de la peau, Étude des transferts : le papier, techniques à la main ou à la machine et les informations sur les imprimantes / scanner.
<b>Mardi Matin</b>	
Technique des machines	Comprendre le côté technique des machines de tatouage (voltage, débattement, fréquence...)
Les encres	Les marques, les normes, les différences, les ingrédients, la concentration, les impacts dans la peau.
Test des encres normes REACH	Tests et comparatifs des réactions des nouvelles encres avec la norme REACH.
Montage dermographe et informations	Comment monter et préparer son dermographe.
<b>Mardi après-midi</b>	
Nouvelles machines et aiguilles	Présentation des nouvelles machines rotatives 2024, leurs spécificités et les impacts sur les techniques de tatouage
Techniques de tatouage : contours, ombrages, aquarelle, couleurs, blanc, dot, whip et recouvrement	Présentation des différentes techniques de tatouage, dans quel but, les réglages des machines, les positions du poignet.
<b>Mercredi matin</b>	
Techniques de tatouage : contours, ombrages, aquarelle, couleurs, blanc, dot, whip et recouvrement	Illustration de mise en pratique tatouages sur peau synthétique
Techniques de pansements	Les différents types de pansement. Comment procéder, les temps d'application, les choses à faire et à ne pas faire. Comment mettre en valeur ses travaux.
Suivi cicatrisation et technique de retouches	Etude technique de la peau afin de bien comprendre et mieux appréhender les phases de la cicatrisation.
Questions fréquemment posées	Réponses aux questions fréquemment posées
<b>Mercredi après-midi</b>	
Travaux pratique Tatouage - TP1 partie 1	Mise en pratique technique de tatouage sur peau synthétique avec des petits

	exercices : Objectif certification 2-3-6
Travaux pratique Tatouage - TP1 partie 2	Mise en pratique technique de tatouage sur peau synthétique avec des petits exercices : Objectif certification 2-3-6
QCM et correction	QCM sur les cours théoriques et sa correction
Jeudi matin	
Outils et Aménagement	Le tour du mobilier pour tatouer : éclairage, choix de votre siège, lit auscultation, étude du système d'allumage de vos machines, les différences et les impacts sur vos conditions de travail.
Motifs et Emplacements	Technique de transfert sur la peau pour faire les bons choix de motifs et les erreurs à éviter. Causes et conséquences sur les motifs suivant les emplacements sur le corps.
Travaux pratique dessin au choix	Mise en pratique technique de dessin sur un thème libre : Objectif certification 1
Jeudi après-midi	
Travaux pratique tatouage au choix	Mise en pratique technique de tatouage sur un thème libre : Objectif certification 1 à 7
Vendredi matin	
Préparation dessin examen certification	vidéo de présentation
Préparation dessin examen certification	Temps pour préparer le dessin technique pour le passage de l'examen de la certification
Classe virtuelle 10h - 12h	En direct avec le formateur en vidéo-conférence
vendredi après-midi	
Travaux pratique tatouage au choix	Mise en pratique technique de tatouage sur un thème libre : Objectif certification 1 à 7
<b>SEMAINE 2</b>	
Lundi Matin	
Techniques de contours	Etudes de techniques de tatouage, illustrés en vidéos sur plusieurs cas de différentes catégories (tailles, style, endroits)
Lundi après-midi	
Techniques de contours pour les recouvrements	Etudes de techniques de tatouage, illustrés en vidéos sur plusieurs cas de différentes catégories (tailles, style, endroits)
Petit tatouage	Illustration de mise en pratique petits tatouages
Préparation dessin examen certification	Temps pour préparer le dessin technique pour le passage de l'examen de la certification
Mardi	
Techniques d'ombrages	Etudes de techniques de tatouage, illustrés en vidéos sur plusieurs cas de différentes catégories (tailles, style, endroits)

Mercredi matin	
Travaux pratique Dessin - "Goku"	Etudes de technique de dessin sur un dessin imposé
Mercredi après-midi	
Tatouage sur peaux synthétiques - "Goku"	Illustration de mise en pratique tatouage sur peau synthétiques sur un thème donné
Jeudi matin	
Travaux pratique Tatouage - "Goku"	Travaux pratiques sur peau synthétique sur le dessin étudié précédemment : Objectif certification 1 à 7
Jeudi après-midi	
Tatouage sur peaux synthétiques - "Exo" et "L.A."	Illustration de mise en pratique tatouage sur peau synthétiques sur un thème donné
Techniques de dessins - "Exo" et "L.A."	Mise en pratique technique de dessin sur le thème étudié précédemment : : Objectif certification 1
Vendredi matin	
Travaux pratique Tatouage - "Exo" et "L.A."	Mise en pratique technique de tatouage sur peau synthétique avec le dessin précédent : Objectif certification 1 à 7
vendredi après-midi	
Tatouage sur peaux synthétiques - Carpe"	Illustration de mise en pratique tatouage sur peau synthétiques sur un thème donné
<b>SEMAINE 3</b>	
Lundi Matin	
Travaux pratique Dessin - "Carpe"	Mise en pratique technique de dessin sur le thème étudié précédemment : : Objectif certification 1
Travaux pratique Tatouage - "Carpe"	Travaux pratiques sur peau synthétique sur le dessin étudié précédemment : Objectif certification 1
Lundi après-midi	
Techniques des couleurs	Etudes de techniques de tatouage, illustrés en vidéos sur plusieurs cas de différentes catégories (tailles, style, endroits)
Préparation dessin examen certification	Temps pour préparer le dessin technique pour le passage de l'examen de la certification
Mardi Matin	
Techniques d'aquarelle	Etudes de techniques de tatouage, illustrés en vidéos sur plusieurs cas de différentes catégories (tailles, style, endroits)
Techniques des blancs	Etudes de techniques de tatouage, illustrés en vidéos sur plusieurs cas de différentes catégories (tailles, style, endroits)
Tatouage sur peaux synthétiques - "Skull"	Illustration de mise en pratique tatouage sur peau synthétiques sur un thème donné
Mardi après-midi	
Techniques de dessins - "Skull"	Mise en pratique technique de dessin sur le thème étudié précédemment : Objectif certification 1
Mercredi	

Travaux pratique Tatouage - "Skull"	Mise en pratique technique de tatouage sur peau synthétique avec le dessin précédent : Objectif certification 1 à 7
Jeudi matin	
Technique de recouvrement	Etudes de techniques de tatouage, illustrés en vidéos sur plusieurs cas de différentes catégories (tailles, style, endroits)
Jeudi après-midi	
Technique des retouches	Etudes de techniques de tatouage, illustrés en vidéos sur plusieurs cas de différentes catégories (tailles, style, endroits)
Préparation dessin examen certification	Temps pour préparer le dessin technique pour le passage de l'examen de la certification
Vendredi matin	
Etude recouvrement en dessin	Etudes de techniques dessins pour un recouvrement de tatouage
Classe virtuelle 10h - 12h	En direct avec le formateur en vidéo-conférence
vendredi après-midi	
Grand tattoo	Illustration de mise en pratique grands tatouages
<b>SEMAINE 4</b>	
Lundi Matin	
Grand tattoo	Illustration de mise en pratique grands tatouages
Lundi après-midi	
Tatouage sur peaux synthétiques - "Rose en couleur"	Illustration de mise en pratique tatouage sur peau synthétiques sur un thème donné
Mardi Matin	
Techniques de dessins - "Rose en couleur"	Mise en pratique technique de dessin sur le thème étudié précédemment : Objectif certification 1
Mardi après-midi	
Grand tattoo	Illustration de mise en pratique grands tatouages
Mercredi	
Travaux pratique Tatouage - "Rose en couleur"	Mise en pratique technique de tatouage sur peau synthétique avec le dessin précédent : Objectif certification 1 à 7
Jeudi	
Grand tattoo	Illustration de mise en pratique grands tatouages
Vendredi matin	
Travaux pratique dessin au choix	Mise en pratique technique de dessin sur un thème libre : Objectif certification 1
vendredi après-midi	
Grand tattoo	Illustration de mise en pratique grands tatouages
Préparation dessin examen certification	Temps pour préparer le dessin technique pour le passage de l'examen de la certification
<b>SEMAINE 5</b>	
Lundi	



Grand tattoo	Illustration de mise en pratique grands tatouages
Mardi matin	
Techniques de dessins - "Indienne"	Mise en pratique technique de dessin sur le thème étudié précédemment : Objectif certification 1
Mardi après-midi	
Tatouage sur peaux synthétiques - "Indienne"	Illustration de mise en pratique tatouage sur peau synthétiques sur un thème donné
Mercredi matin	
Travaux pratique Tatouage - "Indienne"	Mise en pratique technique de tatouage sur peau synthétique avec le dessin précédent : Objectif certification 1 à 7
Mercredi après-midi	
Travaux pratique tatouage au choix	Mise en pratique technique de tatouage sur un thème libre : Objectif certification 1 à 8
Jeudi matin	
Dessin	Illustration de mise en pratique dessins divers
Jeudi après midi	
Travaux pratique tatouage au choix	Mise en pratique technique de tatouage sur un thème libre : Objectif certification 1 à 8
Vendredi matin	
Préparation dessin examen certification	Temps pour préparer le dessin technique pour le passage de l'examen de la certification
Classe virtuelle 10h - 12h	En direct avec le formateur en vidéo-conférence
<u><a href="#">Modules complémentaires :</a></u>	
Ergonomie et positions	Tout le corps humain en détails afin de voir les positions ainsi que l'ergonomie à adapter pour chaque endroit à tatouer.
Techniques de gestion du stress	Les techniques pour gérer son stress et celui du client, avant et pendant l'acte de tatouage.
Gestion des clients, de son temps et de sa trésorerie	Savoir gérer ses clients, de la prise de contact au suivi post-tatouage. Savoir gérer son temps pré, post et pendant l'acte de tatouage. Savoir gérer sa trésorerie, fixer ses prix, comprendre les charges et les taxes d'entreprise.
Tatouage peau synthétique	Travaux pratiques bonus sur peau synthétique : Tête de zombie
Dessiner-Facile	Travaux pratiques dessins organisés par thème (Japonais, tatouage, animaux, nature, humain ...) incluant plusieurs dessins de différents styles expliqués étape par étape.